

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM PROCESSOS E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS (2018/01)**

DISCIPLINA	DOCENTES	DIA	HORÁRIO	SALA	DATAS*
HIBRIDISMO E DIÁLOGOS INTERCULTURAIS DO (ELETIVA)	Ana Luiza C. da Rocha, Lurdi Blauth	Quinta-Feira	14h – 16h45	Sala 206 Prédio Vermelho	01/03; 08/03; 15/03; 22/03; 29/03; <b>05/04</b> ; 12/04; 19/04; 26/04; 03/05; <b>10/05</b> ; 17/05; 24/05; <b>31/05</b> ; 07/06.
FICÇÃO E HISTÓRIA: RELAÇÕES INTERDISCURSIVAS ME/DO (ELETIVA)	Magna L. Magalhães Anelise S. Rublescki	Quinta-Feira	16h45 – 19h15	Sala 206 Prédio Vermelho	01/03; 08/03; 15/03; 22/03; 29/03; <b>05/04</b> ; 12/04; 19/04; 26/04; 03/05; <b>10/05</b> ; 17/05; 24/05; <b>31/05</b> ; 07/06.
CONCEPÇÕES DE CULTURA E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS ME (OBRIGATÓRIA) / DO (ELETIVA)	Ana Luiza C. da Rocha Juracy I. A. Saraiva	Quinta-Feira	19h30 – 22h15	Sala 206 Prédio Vermelho	01/03; 08/03; 15/03; 22/03; 29/03; <b>05/04</b> ; 12/04; 19/04; 26/04; 03/05; <b>10/05</b> ; 17/05; 24/05; <b>31/05</b> ; 07/06.
LITERATURA, MEMÓRIA E IDENTIDADE DO (OBRIGATÓRIA)	Juracy I. A. Saraiva, Marinês Kunz	Quinta-Feira	19h30 – 22h15	Sala 209 Prédio Vermelho	01/03; 08/03; 15/03; 22/03; 29/03; <b>05/04</b> ; 12/04; 19/04; 26/04; 03/05; <b>10/05</b> ; 17/05; 24/05; <b>31/05</b> ; 07/06.
CONCEPÇÃO DE INFÂNCIA E PRODUÇÃO CULTURAL PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES ME (ELETIVA)	Claudia Schemes Saraí P. Schmidt Roswithia Weber	Sexta-Feira	14h - 16h45	Sala 202 Prédio Vermelho	02/03; 09/03; 16/03; 23/03; <b>30/03</b> ; 06/04; 13/04; 20/04; 27/04; 04/05; 11/05; 18/05; 25/05; <b>01/06</b> ; 08/06.
SEMINÁRIOS AVANÇADOS ME/DO (ELETIVA)	Cleber C. Prodanov	Sexta-Feira	16h45 – 19h15	Sala 202 Prédio Vermelho	02/03; 09/03; 16/03; 23/03; <b>30/03</b> ; 06/04; 13/04; 20/04; 27/04; 04/05; 11/05; 18/05; 25/05; <b>01/06</b> ; 08/06.
ESTUDOS DO DISCURSO E PROCESSOS COMUNICACIONAIS DO (OBRIGATÓRIA)	Ernani C. Freitas	Sexta-Feira	19h30 – 22h15	Sala 202 Prédio Vermelho	02/03; 09/03; 16/03; 23/03; <b>30/03</b> ; 06/04; 13/04; 20/04; 27/04; 04/05; 11/05; 18/05; 25/05; <b>01/06</b> ; 08/06.
TEORIAS INVESTIGATIVAS EM PROCESSOS CULTURAIS ME (OBRIGATÓRIA)	Anelise S. Rublescki Cristina Ennes Da Silva Daniel Conte	Sexta-Feira	19h30 – 22h15	Sala 203 Prédio Vermelho	02/03; 09/03; 16/03; 23/03; <b>30/03</b> ; 06/04; 13/04; 20/04; 27/04; 04/05; 11/05; 18/05; 25/05; <b>01/06</b> ; 08/06.

<p>A INFORMAÇÃO E A COMUNICAÇÃO NOS PROCESSOS CULTURAIS ME (ELETIVA)</p>	<p>Ernani César De Freitas Fernando Simões Antunes Junior</p>	<p>Sábado</p>	<p>9h15 – 12h</p>	<p>Sala 202 Prédio Vermelho</p>	<p>03/03; 10/03; 17/03; 24/03; <b>31/03</b>; 07/04; 14/04; <b>21/04</b>; 28/04; 05/05; 12/05; 19/05; 26/05; <b>02/06</b>; 09/06.</p>
<p>SEMINÁRIO DE METODOLOGIA DA PESQUISA EM PROCESSOS CULTURAIS ME (OBRIGATÓRIA)</p>	<p>Ernani Mügge</p>	<p>Sábado</p>	<p>9h15 – 12h</p>	<p>Sala 207 Prédio Vermelho</p>	<p>03/03; 10/03; 17/03; 24/03; <b>31/03</b>; 07/04; 14/04; <b>21/04</b>; 28/04; 05/05; 12/05; 19/05; 26/05; <b>02/06</b>; 09/06.</p>

\*Dias não letivos.

\*Cronograma sujeito à alteração.